



©LEE KYOUNG MI 李慶美

LEE KYOUNG MI

李慶美

1977 年出生的李慶美，曾旅居德國與美國多年，現居住及創作於韓國首爾。早年即以淺浮雕形式繪於樺木板上的桌上街景系列油畫聞名，主角娜娜是她的愛貓，也是藝術家自我的化身！創作靈感多來自旅行及生活經歷，凝聚了兒時以來的記憶與情感的缺失，也伴隨著對於宇宙洪荒的想像。藉由不斷的創作，在過程中尋找生命的真實意義，她認為藝術家的工作即是創造一種獨特體現自己故事的視覺形式，反映包括自己在內的當代社會各個層面。

LEE KYOUNG MI

李慶美

- 1977 生於韓國
2006 畢業于韓國弘益大學繪畫專業獲碩士學位
2004 畢業于韓國弘益大學繪畫專業獲學士學位
2000 畢業于韓國弘益大學版畫專業獲學士學位

個展

- 2024 「無論何處都是我們的天堂」李慶美個展，華氏畫廊，澳門，中國
「昨夜紐拉特之舟」，PALZO 畫廊，大邱，韓國
「保持好奇心」，聖水洞樹屋，首爾，韓國
- 2023 「尋找失蹤的藝術—娜娜與拉格朗日點 L2」，Arte K，首爾，韓國
「觀星之夜」，雛菊畫廊，濟州，韓國
「打開心扉」李慶美個展，寶龍美術館，上海，中國
「C.A.T.」，CNCITY 總部，大田，韓國
- 2022 「娜娜宇宙—旅行到高陽：星球」，高陽兒童博物館，高陽，韓國
「最美好的時刻尚未來臨」，行星畫廊，首爾，韓國
「妳能聽到我嗎？娜娜宇宙」，KKI 工作室，坡州，韓國
「ABC (藝術、黑虎、宇宙)」，韓國天文研究院、CNCITY 基金會、大田日報，大田，韓國
「老派 X 新時代」，大貴族收藏，首爾，韓國
- 2021 「你永遠不會獨行」李慶美個展，ARTAGE 藝術時代，台中，台灣
- 2020 「隨遇而安」，Liang Project，上海，中國
「你永遠不會獨自工作」，藝術朝鮮開放工作室計劃，龍仁，韓國
「Hol: Yeonghee X QPICKER x Kyoungmi Lee」，12 空間，首爾，韓國
- 2019 「過去與現在：新垂直繪畫—杜勒的啟示錄」，Sejul 畫廊，首爾，韓國
「重生」李慶美個展，臨港當代美術館，上海，中國
- 2018 「藝術家計劃：李慶美」，榕樹俱樂部，首爾，韓國
「告白」李慶美個展，Liang Project Co Space，上海，中國
- 2017 「視差」李慶美個展，行星畫廊，首爾，韓國
- 2015 「遙遠的烏托邦」李慶美個展，土思藝術，台北，台灣
- 2014 「藝術家之都」李慶美個展，首爾美術館，首爾，韓國

個展

- 2012 「作為正確的尺寸」李慶美個展，CAIS 畫廊，香港，中國
2011 「你不擁有我」李慶美個展，CAIS 畫廊，首爾，韓國
2009 「桌上街道」李慶美個展，CAIS 畫廊，香港，中國
2008 「Nana Lee And Ranken Kim」李慶美個展，PYO 畫廊，首爾，韓國
2007 「給 Nana 的房間」李慶美個展，CAIS 畫廊，首爾，韓國
2006 「九扇門」李慶美個展，諾姆畫廊，首爾，韓國
2005 「Nana」李慶美個展，IDP 畫廊，首爾，韓國

聯展

- 2025 「躍動—尋覓綠意之境」當代藝術聯展，ARTAGE X 曜精銳，台中，台灣
「透視線」當代女性藝術家聯展，ARTAGE，台中，台灣
2024 「同步」，韓國 333 畫廊，首爾，韓國
「K-Art 掀起全球浪潮」，SOOHOH 共享基金會，世宗美術館，首爾，韓國
「城市潮流漫步」當代藝術聯展，ARTAGE X 遠雄敦富，台中，台灣
2023 「Gomgom & Chanchan」，現代兒童書籍與藝術博物館，城南，韓國
「藝術精選三十」，藝術殿堂，首爾，韓國
「同伴」，KOO 屋博物館，楊平，韓國
「良壤愛藝術」，良壤酒店，西塘，中國
2022 「過渡空間」，SOOHOH 畫廊，城南，韓國
「No Brand」新世界食品合作，首爾，韓國
「回憶百樂達斯城」，百樂達斯城，仁川，韓國
「藝術信仰」，Hori 藝術空間，首爾，韓國
「當代東京」，當代東京，東京，日本
2021 「色滴」，瑪麗畫廊，首爾，韓國
「窗外進來的仍是朋友」，Artbelt Soje，大田，韓國
「新常態 新我之道」，SOOHOH 畫廊，城南，韓國
「回顧」，朝鮮美術館&大貴族收藏，首爾，韓國
2020 「標誌性」，藝悅畫廊，首爾，韓國
「近距離 01」，M 當代美術館，首爾，韓國
「機智」，京畿桑桑園區，水原，韓國
「藝術之路 77」，慧利畫廊，坡州，韓國
「超級收藏」，優越畫廊，首爾，韓國
「嶄新目光：視野、凝視、開始」，ATELIER AKI，首爾，韓國
「W299 計畫」，Woong 畫廊，首爾，韓國

聯展

- 2019 「圖像：迷人的煉金術」，檀園美術館，安山，韓國
「貓的視角」，金海陶藝美術館，金海，韓國
「平衡的」，B-Tree 畫廊，首爾，韓國
「行走·觀察」當代藝術群展，Liang Project，上海，中國
「新匯畫 II」當代藝術群展，Liang Project，上海，中國
- 2017 「陪伴」，世宗美術館，首爾，韓國
- 2014 「現實之上」，Juungmiso 藝術空間，首爾，韓國
「韓流—韓國當代藝術」，台北當代藝術館，台北，台灣
「文化符碼」群展，泉空間，北京，中國
- 2012 「跳躍的春天」，K 空間，首爾，韓國
「框架之外」，Inter Alia，首爾，韓國
「動物的狂歡」，首爾藝術中心，首爾，韓國
「明日韓國」，藝術殿堂，首爾，韓國
- 2010 「多重」，PYO 畫廊，首爾，韓國
- 2009 「幻象」，Parkyusook 畫廊，首爾，韓國
「書」，Parkyusook 畫廊，首爾，韓國
「貓人」，KHJ 畫廊，首爾，韓國
- 2008 「新感性」，北京空間畫廊，北京，中國
「想像的視覺陷阱」，CAIS 畫廊，首爾，韓國
- 2007 「星空展覽」，仁寺洞藝術中心，首爾，韓國
「當下感官」，CAIS 畫廊，香港，中國
「韓國當代藝術家 40-YKA」，仁寺洞藝術中心，首爾，韓國
「批判視角」，仁寺洞藝術中心，首爾，韓國
「給信徒的禮物」，SP 畫廊，首爾，韓國
「真實的風景」，仁寺洞藝術中心，首爾，韓國
「韓國高級寫實主義的雷克托和韋爾索」，LM 畫廊，首爾，韓國
「貓與狗的故事」，大田美術館，大田，韓國
「紅與藍」，仁寺洞藝術中心，首爾，韓國
「格式和想法的多樣性」，上海多倫當代美術館，上海，中國

獲獎

- 2019 鴻梅新人獎 視覺創作組 得獎，新竹，台灣
- 2019 第二十四屆 Sukju 藝術獎，首爾，韓國
- 2003 中央藝術競賽，首爾，韓國
- 2002 檀園藝術節，安山，韓國
- 2002 申師任堂藝術獎，江陵，韓國

典藏

- 國立現代美術館，韓國
- 寶龍美術館，上海，中國
- 高陽兒童博物館，韓國
- 水原地方法院，韓國
- Gyunggi 藝術基金會，韓國
- 蘆原文化藝術基金會，韓國
- CNCITY 共享能源基金會，韓國
- SOOHOO 共享基金會，韓國
- 艾斯床品基金會，韓國
- 樂天 L7 海雲台飯店，韓國
- 高陽 Yojin Y-City，韓國